Утверждено
директор школы
Приказ № 41
от 29 2017 г.
_____ В.И. Слепухин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД
10-11 классы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов создана на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования и авторской программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители:А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова).

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

На изучение курса русского языка на базовом уровне
в 10 классе отводится 34 часа,
в 11 классе – 34 часа.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
10 КЛАСС (34 часа)
Повторение и углубление изученного в основной школе.
Общие сведения о языке (5ч.)

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV – XVII вв.; период выработки норм русского национального языка.
Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.
Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков.
Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Русский язык как система средств разных уровней (2 ч.)

Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка.
Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика и фразеология. Состав слова (морфемика) и словообразование. Морфология. Синтаксис.

Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия (4 ч.)

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретённых учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слова. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.
Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.
Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство.
Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Лексика и фразеология (6 ч.)

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Русская лексика с точки зрения её происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы её употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие.
Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.
Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.
Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.
Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.
Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.
Лексические и фразеологические словари.
Лексико-фразеологический анализ текста.

Состав слова (морфемика) и словообразование (4 ч.)

Обобщение ранее приобретённых учащимися знаний о составе слова и словообразовании.
Выразительные словообразовательные средства.
Словообразовательный разбор.

Морфология и орфография (6 ч.)

Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.
Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.
Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.
Морфологический разбор частей речи.

Речь, функциональные стили речи (3 ч.)

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.
Устная речь. Письменная речь. Диалог, полилог, монолог.
Текст, его строение и виды его преобразования. Аннотация, план, тезисы. Выписки, конспект. Реферат.
Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.
Оценка текста. Рецензия.
Функциональные стили речи, их общая характеристика.

Научный стиль речи (4 ч.)

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов.
Терминологические энциклопедии, словари и справочники.
Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

Использование учащимися средств научного стиля.

11 КЛАСС (34 ч)

Официально-деловой стиль речи (4 ч)

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа. Практическая работа по теме.

Синтаксис и пунктуация (6 ч)

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи. Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Публицистический стиль речи (6 ч)

Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Очерк, эссе. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Разговорная речь (4 ч)

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Язык художественной литературы (6 ч)

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка. Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса. Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Общие сведения о языке (4 ч)

Язык как система. Основные уровни языка. Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. Выдающиеся ученые-русисты.

Повторение (4 ч)

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения русского языка на профильном уровне ученик должен

знать/понимать:

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, её функций;
- основные аспекты культуры речи;

уметь:

· проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;

· разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные на-рушения языковой нормы;

· проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицисти-ческих, разговорных и художественных текстов;

· оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

· объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение

· использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

· извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

· владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо

· создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

· применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;

· применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

Календарно-тематическое планирование

10 класс

№ п/п	Название темы	Кол-во ч.	Дата
	Общие сведения о языке 5 ч		
1	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.	1	

2	Три периода в истории развития русского языка.	1	
3	Русский язык в современном мире. Взаимосвязь языка и культуры.	1	
4	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка	1	
5	***Р\Р Изложение лингвистического текста***	1	
	Русский язык как система средств разных уровней 2 ч		
6	Уровни языковой системы. Разделы науки о языке	1	
7	***Р\Р Изложение(сжатое) с элементами сочинения***	1	
	Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия 4 ч		
8	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1	
9	Выразительные средства русской фонетики. Звукопись как изобразительное средство.	1	
10	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор	1	
11	**Контрольная работа**	1	
	Лексика и фразеология 6 ч		
12	Лексическая система русского языка. Многозначность слова.	1	
13	Русская лексика с точки зрения её происхождения: исконно русская слова, старославянизмы, заимствованные слова.	1	
14	Русская лексика с точки зрения сферы её употребления. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная.	1	

15	Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.	1	
16	Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.	1	
17	**Контрольная работа**	1	
	Состав слова (морфемика) и словообразование 4 ч		
18	Обобщение ранее приобретённых знаний о составе слова и словообразовании.	1	
19	Выразительные словообразовательные средства.	1	
20	Словообразовательный разбор.	1	
21	Практическая работа по теме	1	
	Морфология и орфография 6 ч		
22	Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.	1	
23	Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.	1	
24	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.	1	
25	Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.	1	
26	Морфологический разбор частей речи.	1	
27	**Контрольная работа**	1	
	Речь, функциональные стили речи 3 ч		
28	Язык и речь. Устная речь. Письменная речь. Диалог, полилог, монолог.	1	

29	Текст, его строение и виды его преобразования. Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.	1	
30	***Р\Р Сочинение на одну из тем (по выбору учащегося)***	1	
	Научный стиль речи 4 ч		
31	Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.	1	
32	Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.	1	
33	***Р\Р Изложение с продолжением темы, затронутой в тексте.***	1	
34	**Итоговая контрольная работа**	1	

Календарно-тематическое планирование

11 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во уроков	Дата
	Официально-деловой стиль речи (4 ч.)		
1	Официально-деловой стиль речи. Сферы его использования, назначение.		
2	Основные признаки официально-делового стиля.		
3	Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.		
4	Основные жанры официально-делового стиля.		
	Синтаксис и пунктуация (5+1 ч.)		

5	Обобщающее повторение по теме «Синтаксис и пунктуация». Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов		
6	***Р/р. Написание сочинения-рассуждения по тексту Д.С. Лихачева***		
7	Смысловая роль, принципы и функции русской пунктуации. Авторское употребление знаков препинания.		
8	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.		
9	Виды синтаксического разбора. Обособление обстоятельств и дополнений.		
10	**Контрольное тестирование по материалам ЕГЭ (части А и В)**		
	Публицистический стиль речи (5+1ч.)		
11	Публицистический стиль речи. Основные признаки публицистического стиля.		
12	Лексические особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в нём.		
13	Синтаксические особенности публицистического стиля речи.		
14	Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.		
15	***Р/р. Написание сочинения в жанре эссе.***		
16	Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Правила деловой дискуссии, требования к её участникам.		
	Разговорная речь (3+1ч.)		
17	Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи.		
18	Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.		
19	Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.		

20	***Р/р. Написание сочинения-рассуждения по тексту К. Паустовского.***		
	Язык художественной литературы (4+2 ч.)		
21	Общая характеристика художественного стиля.		
22	Язык как первоэлемент художественной литературы.		
23	Языковая личность автора в произведении. Подтекст.		
24	Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов и стилистических фигур.		
25	***Р/р. Подготовка к сочинению на тему «Моё восприятие и истолкование стихотворения А. Вознесенского «Живите не в пространстве, а во времени...»***		
26	***Р/р. Написание сочинения на тему «Моё восприятие и истолкование стихотворения А. Вознесенского «Живите не в пространстве, а во времени...»***		
	Общие сведения о языке (4 ч.)		
27	Язык как система. Основные уровни языка.		
28	Культура речи. Нормы современного русского литературного языка.		
29	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.		
30	Выдающиеся учёные-русисты.		
	Повторение (4ч.)		
31	Повторение. Орфография.		
32	Повторение. Пунктуация		
33	Итоговое повторение		
34	**Итоговая контрольная работа**		