Утверждено
директор школы
Приказ № 41
«29» 2017 г.
В.И. Слепухин

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
# ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ (ФГОС)
# НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД
## 5-7 КЛАССЫ
## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», примерной программы основного общего образования по русскому языку для 5-9 классов образовательных учреждений, федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, авторской программы / Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9 классы Учебное пособие для общеобразовательных организаций / [М.Т.Баранов, Т.А Ладыженская, Н.М.Шанский и др.]. М.: Просвещение, 2016.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования определяет специфику совершенствования преподавания русского языка в следующих направлениях:

- утверждение личностно-ориентированной парадигмы образования в целом,
- ориентация на планируемые результаты обучения,
- усиление метапредметной образовательной функции родного языка в учебно-воспитательном процессе,
- реализация системно-деятельностного подхода в образовании,
- формирование функциональной грамотности как способности максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать,
- реализация компетентностного подхода в обучении: формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Содержание подготовки школьников по русскому языку на ступени основного общего образования определяется с учетом деятельностного и компетентностного подходов во взаимодействии категорий «знания», «отношения», «деятельность».**

**ПРОГРАММА ОРИЕНТИРОВАНА НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УМК Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других**

**Учебно-методический комплекс:**

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение

**Контрольно-измерительные материалы**
Русский язык. Диктанты и изложения: 5 класс/ Сост. Соловьева Н.Н.. М.: Просвещение
Русский язык. Диктанты и изложения: 6 класс/ Сост. Соловьева Н.Н.. М.: Просвещение
Русский язык. Диктанты и изложения: 7 класс/ Сост. Соловьева Н.Н.. М.: Просвещение
Русский язык. Диктанты и изложения: 8 класс/ Сост. Соловьева Н.Н.. М.: Просвещение
Русский язык. Диктанты и изложения: 9 класс/ Сост. Соловьева Н.Н.. М.: Просвещение

**Методические рекомендации**
Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение
Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение
Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение
Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение
Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.Обучение русскому языку в 9 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение

**Дидактические материалы**
Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А., Баранов М. Т. и др.Русский язык. Дидактические материалы. 5класс. М: Просвещение
Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А., Баранов М. Т. и др.Русский язык. Дидактические материалы. 7 класс. М: Просвещение
Тростенцова Л. А., Подстреха Н. М.Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс

## ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ НА ИЗУЧЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

**по учебному плану составляет 735 часов, в том числе: в 5 классе - 175 часов, в 6 классе - 210 часов, в 7 классе - 140, часов, в 8 классе - 105 часов, в 9 классе - 105 часов.**

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Личностные, метапредметные, предметные результаты**

| **Личностными результатами** | **Метапредметными результатами** | **Предметными результатами** |
|---|---|---|
| освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются: | освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:<br>1) владение всеми видами речевой деятельности:<br>- адекватное понимание | освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:<br>1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как |

| | | |
|---|---|---|
| 1)понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;<br>2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;<br>3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения | информации устного и письменного сообщения; -владение разными видами чтения; -адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;<br>-способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;<br>-овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;<br>-умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;<br>-способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;<br>-умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости;<br>-умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;<br>-способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;<br>-владение различными видами монолога и диалога;<br>-соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского | национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;<br><br>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;<br><br>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;<br><br>4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык<br><br>и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи(повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;<br><br>5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, |

| | | |
|---|---|---|
| мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;<br>-способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;<br>-способность оценивать с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;<br>-умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;<br>2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);<br>3) коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. | грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;<br><br>6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;<br><br>7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;<br><br>8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;<br><br>9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. |

**ВЫПУСКНИК НАУЧИТСЯ:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации; различать значимые и незначимые
- единицы языка; проводить фонетический и
- орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ
- слов; проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены
- предложения;
-

опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; соблюдать основные языковые нормы в устной и
- письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

**ВЫПУСКНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ:**

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*

*писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*

- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

## 5 КЛАСС

**Планируемые результаты обучения**

**Личностные результаты** изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

**Метапредметные** результаты изучения русского языка в основной школе:
• способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
• владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст ), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

**Предметные знания и умения:**
**речевая деятельность:**
***аудирование:***
- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

***чтение:***
- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

***говорение:***
- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

***письмо:***
- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

**фонетика и орфоэпия:**
-выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
-использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;

- работать с орфоэпическим словарем;

**графика:**

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

**морфемика:**

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

**лексикология и фразеология:**

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

**морфология:**

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;

**орфография:**

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

**синтаксис и пунктуация:**

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;

- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

## РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛАМ

| № п\п | Разделы | Кол-во часов | Кол-во контрольных работ |
|---|---|---|---|
| **1** | **Язык и общение** | **2+1 Р\Р** | |
| **2** | **Вспоминаем, повторяем, изучаем** | **17 + 3 Р\Р** | **1** |
| **3** | **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи** | **23+7 Р\Р** | |
| **4** | **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи** | **12 + 3 Р\Р** | **1** |
| **5** | **Лексика. Культура речи** | **6+2 Р\Р** | |
| **6** | **Морфемика. Орфография. Культура речи (18+4)** | **18+4 Р\Р** | **1** |
| **7** | **Имя существительное** | **17+4 Р\Р** | **1** |
| **8** | **Имя прилагательное** | **10+4 Р\Р** | **1** |
| **9** | **Глагол** | **29+6 Р\Р** | **2** |
| **10** | **Повторение и систематизация изученного** | **5+2 Р\Р** | |

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № урока | Название темы | К-во уроков | Дата |
|---|---|---|---|
| | **Язык и общение (2+1)** | | |
| 1 | Язык и человек. Общение устное и письменное | 1 | |
| 2 | Читаем учебник. Слушаем на уроке | 1 | |
| *3* | *Р\р Стили речи* | 1 | |
| | **Вспоминаем, повторяем, изучаем (17+3)** | | |
| 4 | Звуки и буквы Произношение и правописание | 1 | |
| 5 | Орфограмма | 1 | |
| 6 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова | 1 | |
| 7 | Правописание проверяемых согласных в корне слова | 1 | |
| 8 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова | 1 | |
| 9 | Буквы и, у, а после шипящих | 1 | |
| 10 | Разделительные ъ и ь | 1 | |
| 11 | Раздельное написание предлогов с другими словами | 1 | |
| 12 | Входная контрольная работа (диктант) | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 13 | *Р\Р Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (по Г.Скребицкому)* | 1 | |
| 14 | Части речи. Глагол | 1 | |
| 15 | Тся и -ться в глаголах | 1 | |
| 16 | Личные окончания глаголов | 1 | |
| 17 | *Р\Р Тема текста. Основная мысль текста* | 1 | |
| 18 | Имя существительное | 1 | |
| 19 | Имя прилагательное | 1 | |
| 20 | Местоимение | 1 | |
| 21 | *Р\р Сочинение по картине. Описание картины (А.Пластов «Летом»)* | 1 | |
| 22-23 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием и его анализ** | 2 | |
| | **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (23+7)** | | |
| 24 | Синтаксис. Пунктуация | 1 | |
| 25 | Словосочетание | 1 | |
| 26 | Разбор словосочетания | 1 | |
| 27 | Предложение | 1 | |
| 28 | *Р\Р Сжатое изложение по упр. 144* | 1 | |
| 29 | Виды предложений по цели высказывания | 1 | |
| 30 | Восклицательные предложения | 1 | |
| 31 | Члены предложения Главные члены предложения. Подлежащее | 1 | |
| 32 | *Р\Р Сочинение по упр. 157* | 1 | |
| 33 | Сказуемое | 1 | |
| 34 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | |
| 35 | *Р\Р Изложение по упр. 168* | 1 | |
| 36 | Нераспространенные и распространенные предложения | 1 | |
| 37 | Второстепенные члены предложения. Дополнение | 1 | |
| 38 | Определение | 1 | |
| 39 | Обстоятельство | 1 | |
| 40 | Предложения с однородными членами | 1 | |
| 41 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 | |
| 42 | Предложения с обращениями | 1 | |
| 43 | *Р\Р Письмо* | 1 | |
| 44 | Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения | 1 | |
| 45 | *Р\Р Сочинение по картине Ф.Решетникова «Мальчишки»* | 1 | |
| 46 | Простые и сложные предложения | 1 | |
| 47 | Синтаксический разбор сложного предложения | 1 | |
| 48 | Прямая речь | 1 | |
| 49 | Диалог | 1 | |
| 50 | Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» | 1 | |
| 51 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием** | 1 | |
| 52 | *Р\РПодготовка к сжатому изложению по упр. 261* | 1 | |
| 53 | *Р\Р Сжатое изложение по упр.261* | 1 | |
| | **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи** | **(12+3)** | |
| 54 | Фонетика. Гласные звуки | 1 | |
| 55 | Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи | 1 | |
| 56 | Согласные твёрдые и мягкие | 1 | |
| 57 | *Р\Р Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (К.Паустовский «Шкатулка»)* | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 58 | Согласные звонкие и глухие | 1 | |
| 59 | Графика. Алфавит | 1 | |
| 60 | *Р\Р Описание предмета. Сочинение-описание* | 1 | |
| 61 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | 1 | |
| 62-63 | Двойная роль букв е, ё, ю, я | 2 | |
| 64 | Орфоэпия | 1 | |
| 65 | Фонетический разбор слова | 1 | |
| 66 | *Р\Р Повторение. Описание предметов, изображенных на картине (Ф.Толстой.«Цветы, фрукты, птица»)* | 1 | |
| 67 | **Диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография»** | 1 | |
| 68 | **Проверочная работа** | 1 | |
| | **Лексика. Культура речи (6+2)** | | |
| 69 | Слово и его лексическое значение | 1 | |
| 70 | Однозначные и многозначные слова | 1 | |
| 71 | Прямое и переносное значение слов | 1 | |
| 72 | Омонимы | 1 | |
| 73 | Синонимы | 1 | |
| 74 | *Р\р Сочинение по картине И. Грабаря «Февральская лазурь»* | 1 | |
| 75 | Антонимы. Повторение | 1 | |
| 76 | *Р\р Подробное изложение. К Паустовский «Первый снег»* | 1 | |
| | **Морфемика. Орфография. Культура речи (18+4)** | | |
| 77 | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов | 1 | |
| 78 | Окончание | 1 | |
| 79 | Основа слова | 1 | |
| 80 | *Р\р Сочинение по личным впечатлениям в форме письма* | 1 | |
| 81 | Корень слова | 1 | |
| 82 | *Р\р Рассуждение. Сочинение-рассуждение* | 1 | |
| 83 | Суффикс | 1 | |
| 84 | Приставка | 1 | |
| 85 | *Р\р Выборочное изложение с изменением лица* | 1 | |
| 86 | Чередование звуков. Беглые гласные | 1 | |
| 87 | Варианты морфем | 1 | |
| 88 | Морфемный разбор слова | 1 | |
| 89 | Правописание гласных и согласных в приставках | 1 | |
| 90 | Буквы з и сна конце приставок | 1 | |
| 91 | Буквы а-о в корне –лаг- - -лож- | 1 | |
| 92 | Буквы а-о в корне –раст- - -рос- | 1 | |
| 93 | Буквы ё – о после шипящих в корне | 1 | |
| 94 | Буквы и-ы после ц | 1 | |
| 95 | Повторение | 1 | |
| 96-97 | **Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи» и его анализ** | 2 | |
| 98 | *Р\Р Сочинение по картине П.Кончаловского «Сирень в корзине»* | 1 | |
| | **Имя существительное (17+4)** | | |
| 99 | Имя существительное как часть речи | 1 | |
| 100 | *Р\р Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение* | 1 | |
| 101 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные | 1 | |
| 102 | Имена существительные собственные и нарицательные | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 103 | Род имён существительных | 1 | |
| 104 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | 1 | |
| 105 | *Р\р Сжатое изложение. (Е.Пермяк.«Перо и чернильница»)* | 1 | |
| 106 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | 1 | |
| 107 | Три склонения имён существительных | 1 | |
| 108 | Падеж имён существительных | 1 | |
| 109-110 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | 2 | |
| 111 | *Р\р Изложение с изменением лица* | 1 | |
| 112 | Множественное число имён существительных | 1 | |
| 113 | Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существит. | 1 | |
| 114 | Повторение | 1 | |
| 115 | **Проверочная работа** | 1 | |
| 116 | Морфологический разбор имени существительного | 1 | |
| 117 | *Р\Р Сочинение по картине Г.Нисского «Февраль. Подмосковье»* | 1 | |
| 118-119 | **Диктант по теме «Имя существительное» и его анализ** | 2 | |
| | **Имя прилагательное (10+4)** | | |
| 120-121 | Имя прилагательное как часть речи | 2 | |
| 122-123 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | 2 | |
| 124 | *Р\Р Описание животного. Изложение (А.Куприн «Ю-ю»)* | 1 | |
| 125 | Прилагательные полные и краткие | 1 | |
| 126 | *Р\р Описание животного на основе изображённого. Сочинение по картине А.Комарова «Наводнение»* | 1 | |
| 127 | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 | |
| 128 | *Р/Р Сочинение «Как я испугался»* | 1 | |
| 129-130 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 2 | |
| 131-132 | **Диктант по теме «Имя прилагательное» и его анализ** | 2 | |
| 133 | *Р\Р Сочинение «Моё любимое животное»* | 1 | |
| | **Глагол (29+6)** | | |
| 134 | Глагол как часть речи | 1 | |
| 135-136 | Не с глаголами | 2 | |
| 137 | *Р\р Рассказ* | 1 | |
| 138-139 | Неопределённая форма глагола | 2 | |
| 140 | Правописание –тся и –ться в глаголах | 1 | |
| 141-142 | Виды глагола | 2 | |
| 143-145 | Буквы е-и в корнях с чередованием | 3 | |
| 146 | *Р\р Невыдуманный рассказ (о себе)* | 1 | |
| 147-148 | **Контрольная работа и ее анализ** | 2 | |
| 149 | Время глагола | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 150 | Прошедшее время | 1 | |
| 151 | Настоящее время | 1 | |
| 152 | Будущее время | 1 | |
| 153 | Спряжение глаголов | 1 | |
| 154-156 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | 2 | |
| 157 | Морфологический разбор глагола | 1 | |
| 158 | *Р\р Сжатое изложение с изменением формы лица. (А.Савчук.«Шоколадный торт»)* | 1 | |
| 159 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа | 1 | |
| 160 | Употребление времён | 1 | |
| 161 | *Р\Р Сочинение по упр. 697* | 1 | |
| 162-163 | Повторение по теме «Глагол» | 2 | |
| 164 | **Проверочная работа** | 1 | |
| 165-166 | **Контрольный диктант по теме «Глагол» и его анализ** | 2 | |
| 167-168 | *Р\Р Сочинение-рассказ по рисунку О.Поповича «Не взяли на рыбалку»* | 2 | |
| | **Повторение и систематизация изученного (5+2)** | | |
| 169 | Разделы науки о языке | 1 | |
| 170-171 | *Р\Р Сочинение на одну из тем по выбору* | 2 | |
| 172 | Орфограммы в приставках и в корнях слов | 1 | |
| 173 | Орфограммы в окончаниях слов | 1 | |
| 174 | Употребление букв ъ и ь | 1 | |
| 175 | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью | 1 | |

## 6 КЛАСС

## РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛАМ

| **Наименование раздела/ главы** | **Количество часов на изучение (+ уроков развития речи)** | **Количество контрольных работ** |
|---|---|---|
| **Язык. Речь. Общение** | **2 ч + 1 ч** | |
| **Повторение изученного в 5 классе** | **7 ч + 2 ч** | **2** |
| **Текст** | **3 ч + 2 ч** | |
| **Лексика. Культура речи** | **10 ч + 2 ч** | **1** |
| **Фразеология. Культура речи** | **3 ч + 1 ч** | **1** |
| **Словообразование. Орфография. Культура речи** | **31 ч + 4 ч** | **4** |
| **Морфология. Орфография. Культура речи**<br>**Имя существительное**<br>**Имя прилагательное**<br>**Имя числительное**<br>**Местоимение** | <br><br>**21 ч + 3 ч**<br>**22 ч + 3 ч**<br>**16 ч + 2 ч** | <br><br>**2**<br>**3**<br>**1** |

| | | |
|---|---|---|
| **Глагол** | **21 ч + 3 ч**<br>**26 ч + 6 ч** | **3**<br>**4** |
| **Повторение и систематизация изученного в 5—6 классах. Культура речи** | **11 ч + 2 ч** | **1** |
| **Резервные часы** | **6 ч** | |

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № урока | Тема урока | Кол-во часов | План дата | Факт дата |
|---|---|---|---|---|
| | ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ | | | |
| 1 | Русский язык – один из развитых языков мира | 1 | | |
| 2 | Язык, речь, общение | 1 | | |
| 3 | **Р.Р.** Ситуация общения | 1 | | |
| | ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ | | | |
| 4 | Фонетика. Орфоэпия | 1 | | |
| 5 | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. ***Контрольный словарный диктант*** | 1 | | |
| 6 | Части речи. Орфограммы в окончаниях слов | 1 | | |
| 7 | ***Р.Р. Сочинение на тему «Интересная встреча»*** | 1 | | |
| 8 | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания | 1 | | |
| 9 | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений | 1 | | |
| 10 | Прямая речь. Диалог | 1 | | |
| 11 | ***Р. Р.*** *Составление диалога на тему по выбору* | 1 | | |
| 12 | **Контрольный диктант №1 с** грамматическим заданием. Повторение изученного в 5 классе | 1 | | |
| | ТЕКСТ | | | |
| 13 | Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста | 1 | | |
| 14 | Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста | 1 | | |
| 15 | ***Р.Р.Составление продолжения текста по данному началу*** | 1 | | |
| 16 | ***Р.Р. Сочинение-рассказ*** | 1 | | |
| 17 | Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи | 1 | | |
| | ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ | | | |
| 18 | Слово и его лексическое значение | 1 | | |
| 19 | ***Р.Р. Собирание материалов к сочинению.*** Устное сочинение – описание картины А. П. Герасимова «После дождя» | 1 | | |
| 20 | Общеупотребительные слова | 1 | | |
| 21 | Профессионализмы | 1 | | |
| 22 | Диалектизмы | 1 | | |
| 23 | ***Р.Р. Сжатое изложение по теме «Собиратель русских слов»*** | 1 | | |
| 24 | Исконно русские и заимствованные слова | 1 | | |
| 25 | Новые слова (неологизмы) | 1 | | |
| 26 | Устаревшие слова | 1 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 27 | Словари | 1 | | |
| 28 | Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи» | 1 | | |
| 29 | **Контрольный диктант №2** с грамматическим заданием по теме «Лексика» | 1 | | |
| ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | | | | |
| 30 | Фразеологизмы | 1 | | |
| 31 | Источники фразеологизмов | 1 | | |
| 32 | **Р.Р.** Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор) | 1 | | |
| 33 | Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи». **Контрольный тест «Лексика. Фразеология»** | 1 | | |
| СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | | | | |
| 34 | Морфемика и словообразование. Повторение изученного в 5 классе | 1 | | |
| 35 | Словообразование и орфография | 1 | | |
| 36 | Словообразование и морфология | 1 | | |
| 37 | ***Р.Р. Описание помещения*** | 1 | | |
| 38 | Основные способы образования слов в русском языке | 1 | | |
| 39 | Понятие о словообразовательной цепочке | 1 | | |
| 40 | Суффиксальный и приставочный способы образования | 1 | | |
| 41 | Приставочно-суффиксальный способ | 1 | | |
| 42 | Бессуффиксный способ образования | 1 | | |
| 43 | Способ сложения | 1 | | |
| 44 | Этимология слов | 1 | | |
| 45 | Этимологический разбор слова | 1 | | |
| 46 | ***Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план*** | 1 | | |
| 47 | ***РР. Сочинение – описание помещения*** | 1 | | |
| 48 | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-кос- -- кас-*** | 1 | | |
| 49 | Правописание букв А и О в корнях –кос – кас - | 1 | | |
| 50 | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-гор- -- гар-*** | 1 | | |
| 51 | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-зор- -- зар-*** | 1 | | |
| 52 | Правописание буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-зор- -- зар-*** | 1 | | |
| 53 | Буквы ***ы*** и ***и*** после приставок | 1 | | |
| 54 | Правописание буквы ***ы*** и ***и*** после приставок | 1 | | |
| 55 | Гласные в приставках **пре- и при-.** Условия правописания приставки ПРИ- | 1 | | |
| 56 | Гласные в приставках **пре- и при-.** Условия правописания приставки ПРЕ- | 1 | | |
| 57 | Гласные в приставках **пре- и при-.** Трудные условия правописания приставок | 1 | | |
| 58 | **Контрольный диктант №3** с грамматическим заданием по теме «Способы образования. Правописание приставок» | 1 | | |
| 59 | Соединительные гласные ***о*** и ***е*** в сложных словах. | 1 | | |
| 60 | Правописание соединительных гласных ***о*** и ***е*** в сложных словах | 1 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 61 | Сложносокращённые слова | 1 | | |
| 62 | Написание и образование сложносокращённых слов | 1 | | |
| 63 | ***Р. Р. Контрольное сочинение – описание изображённого на картине Т. Н. Яблонской «Утро»*** | 1 | | |
| 64 | Морфемный и словообразовательный разбор слова. **Контрольный словарный диктант** | 1 | | |
| 65 | Словообразовательный разбор и разбор слова по составу | 1 | | |
| 66 | Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи» | 1 | | |
| 67 | **Контрольный диктант №4 с** грамматическим заданием | 1 | | |
| 68 | Словообразование и орфография. Повторение изученного | 1 | | |
| МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ **Имя существительное** | | | | |
| 69 | Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи | 1 | | |
| 70 | ***Р.Р. Составление письма другу*** | 1 | | |
| 71 | Разносклоняемые имена существительные | 1 | | |
| 72 | Буква ***е*** в суффиксе ***-ен-*** существительных на ***-мя*** | 1 | | |
| 73 | ***Р. Р. Составление устного публичного выступления о происхождении имён*** | 1 | | |
| 74 | Несклоняемые имена существительные | 1 | | |
| 75 | Употребление несклоняемых имён существительных в речи | 1 | | |
| 76 | Род несклоняемых имён существительных | 1 | | |
| 77 | Употребление несклоняемых существительных мужского, женского и среднего рода в тексте | 1 | | |
| 78 | Имена существительные общего рода | 1 | | |
| 79 | Употребление имён существительных общего рода в речи | 1 | | |
| 80 | Морфологический разбор имени существительного | 1 | | |
| 81 | ***Р.Р. Сочинение-описание по личным впечатлениям*** | 1 | | |
| 82 | ***Не*** с именами существительными | 1 | | |
| 83 | Слитное, раздельное написание ***НЕ*** с именами существительными | 1 | | |
| 84 | Буквы ***ч*** и ***щ*** в суффиксе ***-чик (-щик)*** | 1 | | |
| 85 | Правописание суффиксов - ***чик, -щик-*** | 1 | | |
| 86 | Гласные в суффиксах существительных ***-ек*** и ***-ик*** | 1 | | |
| 87 | Правописание гласных в суффиксах существительных ***-ек*** и ***-ик*** | 1 | | |
| 88 | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах существительных | 1 | | |
| 89 | Правописание гласных ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах существительных | 1 | | |
| 90 | Имя существительное. Повторение изученного. **Контрольный тест «Имя существительное»** | 1 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 91 | **Контрольный диктант №5** с грамматическим заданием | 1 | | |
| 92 | Правописание имён существительных | 1 | | |
| | **Имя прилагательное** | | | |
| 93 | Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи | 1 | | |
| 94 | **Р.Р.** Описание природы | 1 | | |
| 95 | Степени сравнения имён прилагательных | 1 | | |
| 96 | Простая и составная формы сравнительной степени | 1 | | |
| 97 | Простая и составная формы превосходной степени | 1 | | |
| 98 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные | 1 | | |
| 99 | Употребление качественных прилагательных в речи | 1 | | |
| 100 | Относительные прилагательные | 1 | | |
| 101 | **Р.Р. Контрольное изложение** «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский») | 1 | | |
| 102 | Притяжательные прилагательные | 1 | | |
| 103 | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 | | |
| 104 | ***Не*** с прилагательными | 1 | | |
| 105 | Слитное и раздельное написание ***НЕ*** с прилагательными | 1 | | |
| 106 | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах прилагательных | 1 | | |
| 107 | **Р.Р.** Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер») | 1 | | |
| 108 | Одна и две буквы ***н*** в суффиксах прилагательных | 1 | | |
| 109 | Правописание Н-НН в суффиксах прилагательных | 1 | | |
| 110 | Различение на письме суффиксов прилагательных ***-к-*** и ***-ск-*** | 1 | | |
| 111 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных | 1 | | |
| 112 | Правописание сложных прилагательных | 1 | | |
| 113 | Употребление сложных прилагательных в речи | 1 | | |
| 114 | Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное». **Контрольный тест «Имя прилагательное»** | 1 | | |
| 115 | **Контрольный диктант №6** с грамматическим заданием по теме: «Имя прилагательное» | 1 | | |
| 116 | Имя прилагательное. Правописание и употребление в речи | 1 | | |
| 117 | **Р.Р.** Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла | 1 | | |
| | **Имя числительное** | | | |
| 118 | Имя числительное как часть речи | 1 | | |
| 119 | Простые и составные числительные | 1 | | |
| 120 | Мягкий знак на конце и в середине числительных | 1 | | |
| 121 | Правописание мягкого знака на конце и в середине числительных | 1 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 122 | Порядковые числительные | 1 | | |
| 123 | Склонение порядковых числительных | 1 | | |
| 124 | Разряды количественных числительных | 1 | | |
| 125 | Числительные, обозначающие целые числа | 1 | | |
| 126 | Склонение числительных, обозначающих целые числа | 1 | | |
| 127 | Правила употребления числительных в речи | 1 | | |
| 128 | Дробные числительные | 1 | | |
| 129 | ***Р.Р. Составление юмористического рассказа по рисунку*** | 1 | | |
| 130 | Собирательные числительные | 1 | | |
| 131 | Склонение собирательных числительных | 1 | | |
| 132 | Морфологический разбор имени числительного | 1 | | |
| 133 | Имя числительное. Повторение изученного. ***Контрольный тест «Имя числительное»*** | 1 | | |
| 134 | **Контрольный диктант №7** с грамматическим заданием по теме: «Имя числительное» | 1 | | |
| 135 | ***Р.Р. Публичное выступление на тему «Береги природу!»*** | 1 | | |
| **Местоимение** | | | | |
| 136 | Местоимение как часть речи | 1 | | |
| 137 | Личные местоимения | 1 | | |
| 138 | Возвратное местоимение *себя* | 1 | | |
| 139 | ***Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме»*** | 1 | | |
| 140 | Вопросительные местоимения | 1 | | |
| 141 | Относительные местоимения | 1 | | |
| 142 | Неопределенные местоимения | 1 | | |
| 143 | Правописание неопределённых местоимений | 1 | | |
| 144 | Отрицательные местоимения | 1 | | |
| 145 | Правописание отрицательных местоимений | 1 | | |
| 146 | Слитное и раздельное написание отрицательных местоимений | 1 | | |
| 147 | Притяжательные местоимения | 1 | | |
| 148 | Употребление притяжательных местоимений в речи | 1 | | |
| 149 | ***Р.Р. Рассуждение как тип речи. Сочинение-рассуждение*** | 1 | | |
| 150 | Указательные местоимения | 1 | | |
| 151 | Правописание и употребление в речи указательных местоимений | 1 | | |
| 152 | Определительные местоимения | 1 | | |
| 153 | Склонение определительных местоимений | 1 | | |
| 154 | Местоимения и другие части речи | 1 | | |
| 155 | Текстообразующая роль местоимений в тексте. | 1 | | |
| 156 | Морфологический разбор местоимения | 1 | | |
| 157 | ***Р.Р. Контрольное сочинение*** *по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»)* | 1 | | |
| 158 | Повторение изученного в разделе «Местоимение». **Контрольный тест «Местоимение»** | 1 | | |
| 159 | **Контрольный диктант №8** с грамматическим | 1 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | заданием по теме: «Местоимение» | | | |
| | **Глагол** | | | |
| 160 | Повторение изученного о глаголе в 5 классе. Синтаксическая роль глагола | 1 | | |
| 161 | Морфологические признаки глагола. Текстообразующая роль глагола | 1 | | |
| 162 | **Р.Р.** ***Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа колет дрова»*** | 1 | | |
| 163 | Разноспрягаемые глаголы | 1 | | |
| 164 | Изменение по лицам разноспрягаемых глаголов | 1 | | |
| 165 | Речевые нормы употребления разноспрягаемых глаголов | 1 | | |
| 166 | Глаголы переходные и непереходные | 1 | | |
| 167 | Речевые нормы употребления переходных и непереходных глаголов с существительными | 1 | | |
| 168 | Глаголы переходные и непереходные. Систематизация изученного | 1 | | |
| 169 | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение | 1 | | |
| 170 | Правописание глаголов изъявительного наклонения | 1 | | |
| 171 | Вид и время глаголов изъявительного наклонения | 1 | | |
| 172 | ***Р.Р. Контрольное изложение*** *по произведению художественной литературы (подготовка)* | 1 | | |
| 173 | ***Р.Р. Контрольное изложение*** *по произведению художественной литературы* | 1 | | |
| 174 | Условное наклонение глаголов | 1 | | |
| 175 | Текстообразующая роль глаголов условного наклонения | 1 | | |
| 176 | Повелительное наклонение глаголов | 1 | | |
| 177 | Способы образования форм повелительного наклонения | 1 | | |
| 178 | Речевые нормы употребления глаголов повелительного наклонения | 1 | | |
| 179 | ***Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам*** | 1 | | |
| 180 | Употребление наклонений глагола. **Контрольный словарный диктант** | 1 | | |
| 181 | Употребление глаголов условного и повелительного наклонений в тексте | 1 | | |
| 182 | Роль наклонений глаголов в стилистическом оформлении текста | 1 | | |
| 183 | Безличные глаголы | 1 | | |
| 184 | Роль безличных глаголов в тексте | 1 | | |
| 185 | Морфологический разбор глагола | 1 | | |
| 186 | ***Р.Р. Рассказ на основе услышанного (подготовка)*** | 1 | | |
| 187 | ***Р.Р. Сочинение-рассказ на основе услышанного*** | 1 | | |
| 188 | Правописание гласных в суффиксах глаголов | 1 | | |
| 189 | Правописание суффиксов глаголов –ова-(-ева), -ыва-(-ива-) | 1 | | |
| 190 | Повторение изученного в разделе «Глагол». **Контрольный тест «Глагол»** | 1 | | |
| 191 | **Контрольный диктант №9** с грамматическим | 1 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | заданием по теме: «Глагол» | | | |
| ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5—6 КЛАССАХ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | | | | |
| 192 | Разделы науки о языке. Культура речи | 1 | | |
| 193 | Орфография. Культура речи. Правописание имён прилагательных | 1 | | |
| 194 | Орфография. Культура речи. Правописание глаголов | 1 | | |
| 195 | **Р.Р. Контрольное сочинение** | 1 | | |
| 196 | Лексика и фразеология. Из истории происхождения фразеологизмов | 1 | | |
| 197 | Словообразование. Способы образования новых слов | 1 | | |
| 198 | Морфология. Культура речи. Комплексный анализ текста | 1 | | |
| 199 | Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание | 1 | | |
| 200 | Знаки препинания в простом предложении | 1 | | |
| 201 | Знаки препинания в предложении с однородными членами | 1 | | |
| 202 | **Р.Р. Изложение с элементами сочинения** | 1 | | |
| 203 | Знаки препинания в сложном предложении | 1 | | |
| 204 | **Защита проектов по русскому языку** | 1 | | |
| 205-210 | Резервные часы | 6 | | |

## 7 КЛАСС

**Планируемые результаты обучения**

**Предметные знания и умения**

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксически разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
-владеть разными видами чтения ( изучающее, ознакомительное, просмотровое)
-воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты
-соблюдать в практике общения литературные нормы языка
-использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

**Метапредметные знания и умения**

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

**Сформированные компетентности**

**Культуроведческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

**Личностные результаты обучения :** сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний

## РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛАМ

| № п\п | Разделы | Кол-во часов | Кол-во контрольных работ |
|---|---|---|---|
| 1 | Введение | 1 | |
| 2 | Повторение изученного в 5-6 классах | 11 + 1 Р\Р | 1 |
| 3 | Тексты и стили речи | 4 Р\Р | |
| 4 | Причастие | 26 + 7 Р\Р | 1 |
| 5 | Деепричастие | 10+1 Р\Р | 1 |
| 6 | Наречие (26+5) | 26+5 Р\Р | 2 |
| 7 | Категория состояния | 2+2 Р\Р | |
| 8 | Служебные части речи | 1 | |
| 9 | Предлог | 8 | 1 |
| 10 | Союз | 11+1 Р\Р | 1 |
| 11 | Частица | 10+2 Р\Р | 1 |
| 12 | Междометие | 1 | |
| 13 | Повторение и систематизация изученного в 5-7 класса | 8+2 Р\Р | 1 |

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № урока | Тема урока | Кол-во часов | Дата |
|---|---|---|---|
| | **Введение 1 ч** | | |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | 1 | |
| | **Повторение изученного в 5-6 классах (11 + 1)** | | |
| 2-3 | Синтаксис. Синтаксический разбор | 2 | |
| 4 | Пунктуация. Пунктуационный разбор | 1 | |
| 5 | Лексика и фразеология | 1 | |
| 6 | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7 | ***Р\Р Текст, тема текста, основная мысль. План*** | 1 | |
| 8-9 | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор | 2 | |
| 10-11 | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова | 2 | |
| 12 | **Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5, 6 классах»** | 1 | |
| | **Тексты и стили речи 4 ч** | | |
| 13 | Текст | 1 | |
| 14 | Диалог как текст. Виды диалога | 1 | |
| 15 | Стили литературного языка | 1 | |
| 16 | Публицистический стиль | 1 | |
| | **Причастие 26 + 7** | | |
| 17 | Причастие как часть речи | 1 | |
| 18 | Склонение причастий | 1 | |
| 19 | Правописание гласных в падежных окончаниях причастий | 1 | |
| 20 | Причастный оборот | 1 | |
| 21-22 | Выделение причастного оборота запятыми | 2 | |
| 23 | *Р\Р Описание внешности человека* | *1* | |
| 24 | Действительные и страдательные причастия | 1 | |
| 25 | Краткие и полные страдательные причастия | 1 | |
| 26 | Действительные причастия настоящего времени | 1 | |
| 27 | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 | |
| 28 | Действительные причастия прошедшего времени | 1 | |
| 29 | *Р\Р Изложение с использованием причастий (упр. 116)* | *1* | |
| 30 | Страдательные причастия настоящего времени | 1 | |
| 31 | Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 | |
| 32 | Страдательные причастия прошедшего времени | 1 | |
| 33 | Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. | 1 | |
| 34-35 | Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных | 2 | |
| 36 | *Р\Р Сочинение с использованием причастий* | *1* | |
| 37 | Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква *н* в отглагольных прилагательных | 1 | |
| 38-39 | *Р\Р Выборочное изложение (упр.151)* | *2* | |
| 40 | Морфологический разбор причастия | 1 | |
| 41-43 | Слитное и раздельное написание не с причастиями. | 3 | |
| 44 | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 1 | |
| 45-46 | *Р\Р Сочинение-описание внешности человека с использованием причастий* | *2* | |
| 47 | Повторение по теме «Причастие» | 1 | |
| 48-49 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие» и его анализ** | 2 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **Деепричастие (10+1)** | | |
| 50 | Деепричастие как часть речи | 1 | |
| 51-52 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте | 2 | |
| 53 | Раздельное написание не с деепричастиями | 1 | |
| 54 | Деепричастия несовершенного вида | 1 | |
| 55 | Деепричастия совершенного вида | 1 | |
| 56 | Морфологический разбор деепричастия | 1 | |
| 57 | *Р\Р Подготовка к сочинению по картине С.Григорьева «Вратарь»* | *1* | |
| 58 | Обобщение по теме «Деепричастие» | 1 | |
| 59-60 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Деепричастие» и его анализ | 2 | |
| | **Наречие (26+5)** | | |
| 61 | Наречие как часть речи | 1 | |
| 62 | Разряды наречий | 1 | |
| 63-64 | Степени сравнения наречий | 2 | |
| 65 | Морфологический разбор наречий | 1 | |
| 66-67 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на *–о* и *-е* | 2 | |
| 68 | Практикум по теме «Слитное и раздельное написание не с наречиями на *–о* и *–е»* | 1 | |
| 69-70 | Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий | 2 | |
| 71-72 | Одна и две буквы н в наречиях на –о, -е. Правописание н и нн в наречиях | 2 | |
| 73 | *Р\Р Описание действий* | *1* | |
| 74 | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий | 1 | |
| 75 | Буквы О и А на конце наречий | 1 | |
| 76 | *Р\Р Описание картины Е. Широкова «Друзья»* | *1* | |
| 77-78 | Дефис между частями слова в наречиях Правописание наречий с дефисом | 2 | |
| 79 | Практикум по теме «Дефис между частями слова в наречиях» | 1 | |
| 80-81 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных | 2 | |
| 82 | Практикум по теме «Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных» | 1 | |
| 83 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | 1 | |
| 84 | **Контрольное тестирование по теме «Наречие»** | 1 | |
| 85-86 | Повторение изученного по теме «Наречие» | 2 | |
| 87-88 | **Контрольный диктант по теме «Наречие» и его анализ** | 2 | |
| 89 | *Р\Р Учебно-научная речь. Отзыв* | 1 | |
| 90-91 | *Р\Р Учебный доклад* | *2* | |
| | **Категория состояния (2+2)** | | |
| 92 | Категория состояния как часть речи | 1 | |
| 93 | *Р\Р Употребление слов категории состояния в* | *1* | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *художественной речи* | | |
| 94 | Морфологический разбор категории состояния | 1 | |
| 95 | *Р\Р Сжатое изложение* | *1* | |
| 96 | **Служебные части речи** | 1 | |
| | **Предлог (8)** | | |
| 97 | Предлог как часть речи | 1 | |
| 98 | Употребление предлогов | 1 | |
| 99 | Непроизводные и производные предлоги | 1 | |
| 100 | Простые и составные предлоги | 1 | |
| 101 | Морфологический разбор предлога | 1 | |
| 102-103 | Слитное и раздельное написание производных предлогов | 2 | |
| 104 | Контрольная работа по теме «Предлог» | 1 | |
| | **Союз (11+1)** | | |
| 105 | Союз как часть речи | 1 | |
| 106 | Простые и составные союзы | 1 | |
| 107 | Союзы сочинительные и подчинительные | 1 | |
| 108 | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении | 1 | |
| 109 | Сочинительные союзы | 1 | |
| 110 | Подчинительные союзы | 1 | |
| 111 | Морфологический разбор союза | 1 | |
| 112 | *Р\Р Сочинение – рассуждение о книге* | *1* | |
| 113-114 | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы<br>Отличие на письме союзов также, тоже, чтобы от местоимений и наречий с частицами | 2 | |
| 115 | Обобщение по теме «Союз» | 1 | |
| 116 | **Контрольная работа по теме «Союз»** | 1 | |
| | **Частица (10+2)** | | |
| 117 | Частица как часть речи | 1 | |
| 118 | Разряды частиц. Формообразующие частицы | 1 | |
| 119 | Смысловые частицы | 1 | |
| 120 | Раздельное и дефисное написание частиц | 1 | |
| 121 | *Р\Р Сочинение по картине Юона «Конец зимы. Полдень»* | *1* | |
| 122 | Морфологический разбор частицы | 1 | |
| 123 | Отрицательные частицы не и ни | 1 | |
| 124 | Различение частицы не и приставки не | 1 | |
| 126 | *Р\Р Сочинение – рассказ по данному сюжету* | *1* | |
| 127 | Частица ни, приставка ни, союз ни…ни | 1 | |
| 128 | Повторение по теме «Частица» | 1 | |
| 129 | **Контрольный диктант по теме «Частица»** | **1** | |
| | **Междометие (1)** | | |
| 130 | Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях | 1 | |
| | **Повторение и систематизация изученного в 5-7 класса** | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **(8+2)** | | |
| 131 | Разделы науки о русском языке | 1 | |
| 132 | *Р\Р Текст и стили речи* | *1* | |
| 133 | *Р\Р Учебно-научная речь* | *1* | |
| 134 | Фонетика Графика | 1 | |
| 135 | Лексика и фразеология | 1 | |
| 136 | Морфемика. Словообразование | 1 | |
| 137 | Морфология и орфография | 1 | |
| 138 | Синтаксис и пунктуация | 1 | |
| 139 | **Итоговое тестирование** | 1 | |
| 140 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании | 1 | |